

THE WAY YOU DANCE



Chorégraphes : Laura SWAY - Birmingham , U. K. - ANGLETERRE | Septembre
Rob FOWLER - ANGLETERRE - U. K. / ESPAGNE | 2020

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **I can tell by the way you dance - Josh TURNER - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK, RECOVER, & HEEL DIG (TWICE), & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 RIGHT

- 1.2 ROCK STEP talon D avant , revenir sur PG arrière
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7&8 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière....
8 1/2 tour D.... pas PD avant - **6 : 00** -

ROCK, RECOVER, 1/4 TURN CHASSÉ, TOUCH BEHIND, UNWIND 1/2 RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4 1/4 de tour G... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00** -
5.6 TOUCH pointe PD derrière PG - UNWIND.... 1/2 tour D (appui PD)
7.8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - **9 : 00** -

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, SAILOR TURN 1/2 LEFT

- &1&2& WEAVE syncopé à G : pas PG côté G - CROSS PD devant PG....
.... pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
3 à 6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D - **HOLD**
7&8 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G.... CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG
.... 1/4 de tour G.... CROSS PG devant PD - **3 : 00** -

DIAGONAL ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND 1/4 LEFT, & HEEL GRIND 1/8 RIGHT

- 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ , revenir sur G arrière ↙ - **4 : 30** -
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **1 : 30** -
5 pas talon G avant.... pointe PG vers D ↗
6 1/4 de tour G.... GRIND sur talon G , revenir sur PD arrière (pointe PG à G ↖) - **10 : 30** -
& SWITCH : pas PG à côté du PD - **10 : 30** -
7 pas talon D avant.... pointe PD vers G ↖
8 1/8 de tour D.... GRIND sur talon D , revenir sur PG arrière (pointe PD à D ↗) - **12 : 00** -

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

& ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE

&1.2 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

3&4 FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

RESTART : après 36 temps, sur le 2^{ème} et le 4^{ème} murs , et reprendre la Danse au début

5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **9 : 00** -

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SWITCH, HITCH, COASTER, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT

1 TOUCH pointe PG côté G

&2 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - HITCH genou D devant

5&6 COASTER STEP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **3 : 00** -

SIDE ROCK, RECOVER, LEFT CROSS & HEEL, & RIGHT CROSS & HEEL, & TOUCH, SIDE, TOUCH

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

& SWITCH : pas PG à côté du PD

5&6 VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗

& SWITCH : pas PD à côté du PG

7&8 TAP PG à côté du PD - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **3 : 00** -

TAG : 12 temps, à ajouter après le 3^{ème} mur

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK, RECOVER,

TRIPLE FULL TURN LEFT, JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
.... 1/4 de tour D pas PD avant

5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8 FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

&9.10 JUMP sur PD avant - JUMP sur PG parallèle au PD " OUT " (*pieds APART*) - **HOLD + CLAP**

&11.12 JUMP sur PD arrière - JUMP sur PG parallèle au PD " OUT " (*pieds APART*) - **HOLD + CLAP**

FIN : après 21 temps, sur le 7^{ème} mur , et 1/4 de tour G - 12 : 00 -

The Way You Dance



Choreographed by **Laura SWAY & Rob FOWLER &** - (UK) September 2020

Laura Sway : laura.sway@yahoo.com

Rob Fowler : robflower@hotmail.es

Description : 56 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **I can tell by the way you dance - Josh TURNER** / Album : Country State Of Mind , August 2020

Intro : 32 counts

ROCK, RECOVER, & HEEL DIG (TWICE), & ROCK, RECOVER, TURN 1 1/2 RIGHT

- 1-2 Rock right forward heel, recover to left
&3-4 Step right together, dig left heel forward twice
&5-6 Step left together, rock forward right, recover to left
7&8 Turn 1/2 right and step forward right, turn 1/2 right and step back left, turn 1/2 right and step forward right (6:00)

ROCK, RECOVER, 1/4 TURN CHASSÉ, TOUCH BEHIND, UNWIND 1/2 RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER

- 1-2 Rock forward left, recover to right
3&4 Turn 1/4 left and step left side, step right together, step left side (3:00)
5-6 Touch right toe behind left, unwind turn 1/2 right (weight to right)
7-8 Cross/rock left over, recover to right (9:00)

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, SAILOR TURN 1/2 LEFT

- &1&2& Step left side, cross right over, step left side, cross right behind, step left side
3-6 Cross/rock right over, recover to left - Step right side, hold
7&8 Cross left behind turn 1/4 left, step right together, turn 1/4 left crossing left over (3:00)

DIAGONAL ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND 1/4 LEFT, & HEEL GRIND 1/8 RIGHT

- 1-2 Rock right diagonally forward right, recover to left (4:30)
3&4 Cross right behind, step left side, cross right over (to left diagonal) (1:30)
5 Rock left forward heel twisting left toe from right to left turn 1/4 left (towards left diagonal)
6& Recover right back, step left together (10:30)
7-8 Rock right forward heel twisting right toe from left to right turn 1/8 right (straightening up to - Recover left back (12:00)

& ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE

- &1-2 Step right together, rock forward left, recover to right
3&4 Full triple turn left in place

RESTART : after count 36 on wall 2 and wall 4

- 5-6 Step right forward, turn 1/4 left (9:00)
7&8 Cross right over, step left side, cross right over

SWITCH, HITCH, COASTER, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT

- 1&2 Touch left side, step left together, touch right side
&3&4 Step right together, touch left heel forward, step left together, hitch right
5&6 Step right back, step left together, step right forward
7-8 Step left forward, turn 1/2 right (3:00)

SIDE ROCK, RECOVER, LEFT CROSS & HEEL, & RIGHT CROSS & HEEL, & TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Rock left side, recover to right
3&4 Cross left over, step right side, touch left heel diagonally forward left
&5&6 Step left together, cross right over, step left side, touch right heel diagonally forward right
&7&8 Step right together, touch left together - Step left side, touch right together (3:00)

Repeat

TAG : After wall 3

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

- 1-2 Rock forward right, recover to left
3&4 Turn 1/4 right and step forward right, step left together, turn 1/4 right and step forward right (or 1 turn 1/2 right)
5-6 Rock forward left, recover to right
7&8 Full triple turn left in place
&9-10 Jump forward right, jump forward left (feet shoulder-width apart), clap
&11-12 Jump back right, jump back left (feet shoulder-width apart), clap

ENDING : After count 21 on wall 7, turn 1/4 left