



## « I'M BEGGING YOU »

**Chorégraphie de: Roy Verdonk (NL) & Jose Miguel Belloque Vane (NL)**

**Description:** 64 comptes, 4 murs Line Dance

**Niveau :** Phrasée avancée,

**Musique:** Måneskin- Beggin

**Intro:** 16 comptes, environ 24 secondes

**Séquences:** A, B, A, A, A, B, A, A (20 Comptes), Tag 1, A, A (20 Comptes), Tag 2, B, A, A

**Partie A: 32 comptes**

**1-8] KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, WEAVE 1/8 TURN, RUN RUN RUN**

1&2 Kick D dans la diagonale D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3-4 Rock à D, retour sur G

5&6 PD derrière PG, PG à G, 1/8 de tour à G, PD devant **10h30**

7&8 3 petits pas en avançant, G, D, G

**09 - 16]: Step ½ Pivot, ½ Turn Shuffle, Back Sweep, Back Sweep, Weave ¼ Turn**

1-2 PD devant, pivot ½ tour à G, transférer Pdc sur G **4h30**

3&4 ½ à G, PG derrière, PG à côté du D, PD derrière **10H30**

5-6 PG derrière avec un sweep D de l'avant vers l'arrière, PD derrière avec un sweep G de l'avant vers l'arrière

7&8 PG derrière PD, 1/8 de tour à D, PD à D, croiser PG devant PD **12H**

**17 - 24]: Side, ¼ Heel Bounce x3, Heel Switches, Step Body Roll**

1-4 PD à D, ¼ tour à G en faisant 3 bounces, transférer le Pdc sur PG **9H**

**Restart 1 : Danser 6 fois la partie A, puis faire le Tag 1 et reprendre au début du A**

**Restart 2 : Danser 8 fois la partie A, puis faire le Tag 2 et reprendre au début du B**

5&6& Touch talon D devant, PD à côté du G, touch talon G devant, PG à côté du D

7-8 PD devant, mouvement de body roll

**25 - 32]: Ball Rock, Coaster Step, Rock, ½ Turn Shuffle**

&1-2 PG à côté du D, rock avant D, retour sur G

3&4 PD derrière, PG à côté du D, PD devant

5-6 Rock avant G, retour sur D

7&8 Chassé ½ tour à G: G,D,G **3H**

**Partie B : 32 comptes**

**01 - 08]: Forward, Forward, Together, Hold, Twist Toe Heel, Drop, Hold**

1&2 PD devant, PG devant, PD à côté du G

3-4 Pause sur 2 comptes

5&6 Twister pointes à G, ramener talons au centre, plier les 2 genoux

**Note : Garder les genoux pliés jusqu'aux comptes 5& de la section suivante**

7-8 Pause sur 2 comptes (Pdc sur G)

**[09 - 16]: Back, Back, Together, Hold, Twist Toe Heel, Lift, Hold**

1&2 Reculer PD, reculer PG, PD à côté du PG

3-4 Pause sur 2 comptes

5&6 Twister pointes à D, ramener les talons au centre, se redresser

7-8 Pause sur 2 comptes

**17 - 24]: Side, Point, Side, Point, Side, Cross, Point, Hold**

- 1-2 PG à G avec un mouvement de bassin de D à G, pointer PD à D
- 3-4 PD à D avec un mouvement de bassin de G à D, pointer PG à G
- 5&6 PG à G, croiser PD devant G, pointer PG à G
- 7-8 Pause sur 2 comptes

**25 - 32]: Full Turn Run Around, Sweep, Jazzbox Cross**

- 1&2 Tour complet sur place, G, D, G
- 3-4 Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, croiser PG devant PD

**Tag 1 : Après 20 comptes à la 6<sup>ème</sup> fois de la partie A, faire 8 comptes puis reprendre au début de la partie A**

- 1 PD à D
- 2-4 ramener les mains au centre, puis les monter au-dessus de la tête
- 5-8 Ouvrir les bras vers l'extérieur, transférer le Pdc sur G

**Tag 2 : Après 20 comptes à la 8<sup>ème</sup> fois de la partie A, faire 8 comptes puis reprendre au début de la partie B**

- 1 PD à D
- 2-3 ramener les mains au centre, puis les monter au-dessus de la tête
- 4 Ouvrir les bras vers l'extérieur, transférer le Pdc sur G

**Mise à jour le 28 Mars 2022**

**Source sur Copperknob, seul la fiche du chorégraphe fait foi**

**Site : [therainbowdancers.com](http://therainbowdancers.com)**

**Email : [rainbowdancers@gmail.com](mailto:rainbowdancers@gmail.com)**