



« HERE GOES NOTHING ! »

Chorégraphie de: Gary O'Reilly (IRE)

Description: 64 comptes, 2 murs Line Dance

Niveau : Intermédiaire, Octobre 2021

Musique: Here goes nothing-Mickael Schulte

Intro: 16 comptes

Section 1: WALK, TOUCH & HEEL, BALL STEP, STEP, PIVOT ¼, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 PD devant, touch G à côté du D
&3&4 PG derrière, Tap talon D devant, PD à côté du G, PG devant
5-6 PD devant, ¼ de tour à G (Pdc sur G) **9h**
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

Section 2: ¼, ¼, CROSS ROCK, & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 ¼ de tour à D, PG derrière, ¼ de tour à D, PD à D **3h**
3-4 Cross rock G devant PD, retour sur D
&5-6 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

Section 3: SIDE, TOUCH, KICK & CROSS, SIDE, TOUCH, KICK & CROSS

- 1-2 PG à G, touch D à côté du G
3&4 Kick D diagonale D, PD à côté du G, croiser PG devant PD
5-6 PD à D, touch G à côté du D
7&8 Kick G diagonale G, PG à côté du D, croiser PD devant PG

Section 4: SIDE ROCK, SAILOR ¼ L, STEP, PIVOT ¼, STEP, PIVOT ¼

- 1-2 Rock G à G, retour sur D
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G, PD à côté du G, PG devant **12h**
5-6 PD devant, pivot ¼ de tour à G avec un mouvement de hanche **9h**
7-8 PD devant, pivot ¼ de tour à G avec un mouvement de hanche **6h**

Section 5: CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK

- 1 Croiser PD devant PG
2&3 Rock G à G, retour sur D, croiser PG devant PD
4-5-6 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D
7-8 Cross rock G devant PD, retour sur D

Section 6: & CROSS, SIDE, BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, ½, ½

- &1-2 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G
3-4 Croiser PD derrière PG*** **Tag et restart au 3^{ème} mur**, ¼ de tour à G PG devant **3h**
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G (Pdc sur G) **9h**
7-8 ½ tour à D, PD derrière, ½ tour à D, PG devant

Option facile sur 7-8 : Marche D, marche G

Section 7: WALK, HITCH, BACK, TOGETHER, WALK, FWD ROCK, SHUFFLE ½ R

- 1-2 PD devant, Hitch G avec genou devant
&3-4 Reculer PG (avec mouvement de hanches en arrière), PD à côté du G, PG devant
5-6 Rock D devant, retour sur G
7&8 Chassé 1/2 tour sur la D, PD devant **3h**

Section 8: STEP, PIVOT 3/8, WALK, WALK, SWIVEL, HITCH, COASTER STEP

- 1-2 PG devant, 3/8 de tour à D (Pdc sur PD) **7h30**
3-4 PG devant, PD devant
5-6 Swivel avec les talons à D, hitch G dans la diagonale G
7&8 PG derrière, PD à côté du G, PG devant **6h**

TAG & Restart : Après 43 comptes sur le 3^{ème} mur : PG à G, croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

Final : La danse se termine à 12H, après le 6^{ème} murs, rajouter un stomp D à D

Source sur Copperknob, seul la fiche du chorégraphe fait foi