

ALL WE NEED



Chorégraphe : Norman GIFFORD - Sacramento , CALIFORNIE - USA / Septembre 2021

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute beginner

Musique : **Someday - ONE REPUBLIC - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2021

Introduction : 16 temps , commencez à danser sur le mot "Treading"

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, ROCKING-CHAIR

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant | **CHAIR**

GRAPEVINE LEFT, TOUCH, ROCKING-CHAIR

1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 TAP PD à côté du PG
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**

HALF-SPEED PIVOT TURN ¼ LEFT, JAZZ-BOX

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** - 9 : 00 -
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

SHUFFLE-STEP, HOLD, MAMBO-STEP BACK, HOLD

1.2.3 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 à 84 **HOLD**
5 à 8 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière - **HOLD**

FIN : à partir du mur de 6h00, sur le 7^{ème} temps de la dernière section de 8, - 3 : 00 - 1/4 de tour G ... - 12 : 00 -



All We Need

Choreographed by **Norman GIFFORD** (USA) - September 2021
Norman Gifford : nlgifford@yahoo.com
Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner Line Dance
Music : **Someday - ONE REPUBLIC** / Album : Human (Deluxe) , August 2021

Count-in : 16 counts, start with the vocals on the word "Treading"

Grapevine right, touch, rocking-chair

- 1-4 Right step side; left behind; right step side; left touch by right
- 5-8 Left rock forward; right recover; left rock back; right recover

Grapevine left, touch, rocking-chair

- 1-4 Left step side; right behind; left step side; right touch by left
- 5-8 Right rock forward; left recover; right rock back; left recover

Half-speed pivot turn ¼ left, jazz-box

- 1-4 Right step forward; hold; pivot turn ¼ left; hold [9:00]
- 5-8 Right crossover; left step back; right step side; left step forward

Shuffle-step, hold, mambo-step back, hold

- 1-4 Right step forward; left together; right step forward; hold
- 5-8 Left rock forward; right recover; left step back; hold

Repeat

Optional ending : Starting at the 6:00 wall, on count 7 of last section of 8, facing 3:00, step ¼ left to face front.

<http://www.copperknob.co.uk/>

Envoyé par la chorégraphe Norman GIFFORD , vendredi 30 septembre 2021 - 00 : 12 -