



DIM THE LIGHTS

Chorégraphes : Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales] AUSTRALIE
Simon WARD - Sydney, New South Wales] Juin 2022

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The kind of love we make - Luke COMBS - BPM 102 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1^{er} / 7 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE 1/4 TURN, PIVOT 1/2, TURN 1/2 TURNING SHUFFLE BACK

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D...** pas PD avant - **3 : 00** -
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **9 : 00** -
7&8 **1/2 tour D....** pas PG arrière - **3 : 00** - CROSS PD devant PG - pas PG arrière

1/4 SIDE, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE/ROCK, RECOVER, BEHIND

- 1.2.3 **1/4 de tour D...** pas PD côté D - CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D - **6 : 00** -
4&5 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
6.7.8 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (*appui PD*) - CROSS PG derrière PD

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR WITH SWAY, TURN 1/2 TOUCH ACROSS

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3.4 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**
7.8 pas PD avant - 1/2 tour G.... TOUCH pointe PG croisée devant pointe PD - **12 : 00** -

SWAY HIPS sur le ROCKIN CHAIR

FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, TURN 1/4 POINT, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 pas PG avant - TOUCH pointe PD sur diagonale avant G ↖ (*épaulement vers G ↖*)
3.4 pas PD avant - TOUCH pointe PG sur diagonale avant D ↗ (*épaulement vers D ↗*)
5.6 pas PG avant - **1/4 de tour G....** TOUCH pointe PD côté D (*épaulement vers D ↗*) - **9 : 00** -
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

LOCK SHUFFLES BACK X3, COASTER

1 à 6 *déplacement vers l'arrière... avec BUMP HIPS*

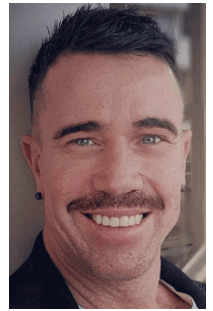
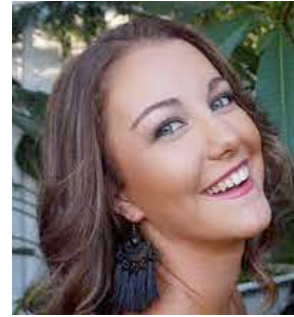
- 1&2 **1/8 de tour D...** *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière - **10 : 30** -
3&4 **1/8 de tour D...** *SHUFFLE LOCK D arrière* : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière - **12 : 00** -
5&6 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
7&8 *COASTER STEP D* : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant

WALK TWICE, LOCK SHUFFLE, ROCK/RECOVER, FULL TURN BACK, TURN 1/4 TURN

- 1.2 *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant
3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
7.8 **FULL TURN D** : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière - **12 : 00** -

... 1/4 de tour D, SWIVEL sur BALL du PG... - 3 : 00 - pour reprendre le mur suivant

Dim The Lights



Choreographed by **Maddison GLOVER & Simon WARD** (AUS) - June 2022

Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - <http://www.linedancewithillawarra.com>

Simon Ward : bellychops@hotmail.com

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **The kind of love we make - Luke COMBS** / Album : Growin' Up , June 2022

Intro : 32 counts

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE 1/4 TURN, PIVOT 1/2, TURN 1/2 TURNING SHUFFLE BACK

- 1.2 Step right side, step left together
3&4 Step right side, step left together, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (3:00)
5.6 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ turn over right (weight to right) (9:00)
7&8 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left back (3:00), cross right over, step left back

1/4 SIDE, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE/ROCK, RECOVER, BEHIND

- 1.2.3 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, cross left over, point right to right side (6:00)
4&5 Cross right over, step left side, cross right over
6.7.8 Rock/sway left side, recover to right, cross left behind

RESTART : after count 16 on wall 3

SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR WITH SWAY, TURN 1/2 TOUCH ACROSS

- 1.2 Step right side, step left together
3.4 Rock right forward, recover back to left
5.6 Rock right back, recover forward to left
7.8 Step right forward - Turn $\frac{1}{2}$ left and touch left toe across right toe (12:00)

Sway hips on rocking chair

FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, TURN 1/4 POINT, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 Step left forward, touch right forward (angle body left)
3.4 Step right forward, touch left forward (angle body right)
5.6 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and touch right side (angle body right) (6:00)
7&8 Cross right behind, step left side, cross right over

LOCK SHUFFLES BACK X3, COASTER

Counts 1-6 travel slightly back using hips

- 1&2 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left back, cross right over, step left back (10:30)
3&4 Turn $\frac{1}{8}$ right and step right back, cross left over, step right back (12:00)
5&6 Step left back, cross right over, step left back
7&8 Step right back, step left together, step right forward

WALK TWICE, LOCK SHUFFLE, ROCK/RECOVER, FULL TURN BACK, TURN 1/4 TURN

- 1.2 Step left forward, step right forward
3&4 Step left forward, lock right behind right, step left forward
5.6 Rock right forward, recover back to right
7.8 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back (12:00)

Turn $\frac{1}{4}$ right to begin again to 3:00