



## « WHEELS & ROSES »

**Chorégraphie de : Lorna Mursell (UK)**

**Description : 32 comptes, 4 murs Line Dance**

**Niveau : Novice, (Juin 2014)**

**Musique: Eighteen Wheels and a Dozen Roses**

**Nathan Carter ou Carly Pearce**

### **Démarrage sur les paroles "Charlie's Got a Gold Watch"**

#### **1 - 8 GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3- 4 PD à D, Touch G à côté du PD
- 5- 6 Talon G devant, Hook G devant le PD
- 7-8 Talon G devant, Touch G à côté du PD

#### **9 - 16 GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH**

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3- 4 PG à G, Touch D à côté du PG
- 5- 6 Talon D devant, Hook D devant le PG
- 7-8 Talon D devant, Touch D à côté du PG

#### **17 – 24 PADDLE 1/4 TURN X 2, FORWARD TOUCH, CLAP, BACK TOUCH, CLAP**

- 1-2 PD devant , ¼ de tour à G **9h**
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G **6h**
- 5-6 PD devant, Touch G à côté du D avec un clap
- 7-8 PG derrière, Touch D à côté du G avec un clap

#### **25 – 32 MONTEREY 1/4 TURN, JAZZ BOX, CROSS**

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D, ramener PD à côté du G **9h**
- 3-4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du D
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

**\*\*\*Sur la version de Carly Pearce Restart sur le 9<sup>ème</sup> mur après 24 comptes, reprise à 6h**

**\*\*\*Sur la version de Nathan Carter un tag de 8 comptes à la fin du 4<sup>ème</sup> mur face à 12h :**

- 1-2 PD à D, Touch G à côté du D
- 3-4 PG à G, Touch D à côté du G
- 5-6 PD à D, Touch G à côté du D
- 7-8 PG à G, Touch D à côté du G

**Source : Copper Knob seule la fiche du chorégraphe fait foi**

**Mise à jour le 29 Mars 2023**

**Site : [therainbowdancers.com](http://therainbowdancers.com)**

**Email : [rainbowdancers@gmail.com](mailto:rainbowdancers@gmail.com)**