



« WHEELS & ROSES »

Chorégraphie de : Lorna Mursell (UK)

Description : 32 comptes, 4 murs Line Dance

Niveau : Novice, (Juin 2014)

Musique: Eighteen Wheels and a Dozen Roses

Nathan Carter ou Carly Pearce

Démarrage sur les paroles "Charlie's Got a Gold Watch"

1 - 8 GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3- 4 PD à D, Touch G à côté du PD
- 5- 6 Talon G devant, Hook G devant le PD
- 7-8 Talon G devant, Touch G à côté du PD

9 - 16 GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3- 4 PG à G, Touch D à côté du PG
- 5- 6 Talon D devant, Hook D devant le PG
- 7-8 Talon D devant, Touch D à côté du PG

17 – 24 PADDLE 1/4 TURN X 2, FORWARD TOUCH, CLAP, BACK TOUCH, CLAP

- 1-2 PD devant , ¼ de tour à G **9h**
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G **6h**
- 5-6 PD devant, Touch G à côté du D avec un clap
- 7-8 PG derrière, Touch D à côté du G avec un clap

25 – 32 MONTEREY 1/4 TURN, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D, ramener PD à côté du G **9h**
- 3-4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du D
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

*****Sur la version de Carly Pearce Restart sur le 9^{ème} mur après 24 comptes, reprise à 6h**

*****Sur la version de Nathan Carter un tag de 8 comptes à la fin du 4^{ème} mur face à 12h :**

- 1-2 PD à D, Touch G à côté du D
- 3-4 PG à G, Touch D à côté du G
- 5-6 PD à D, Touch G à côté du D
- 7-8 PG à G, Touch D à côté du G

Source : Copper Knob seule la fiche du chorégraphe fait foi

Mise à jour le 29 Mars 2023

Site : therainbowdancers.com

Email : rainbowdancers@gmail.com