



## «TAKE MY LOVE»

**Chorégraphie de: Jean-Pierre Madge (CH)**

**Description: 48 comptes, 1 murs Line Dance**

**Niveau : Avancé, Mars 2024 Rolling 8**

**Musique: I have Nothing- Whitney Houston**

**Intro: 15 comptes face à 6h Pdc sur PG, environ 17 secondes**

**Intro : Monterey ½ L, Hold X 2 :**

1a2a PD devant, pointer PG à G, ½ tour à G, PG légèrement devant, Pointer PD à D (12:00)

3-4 2 Temps de pauses ... Puis débiter la partie danse

**[1-8] R twinkle cross, side hitch, behind side 1/8 L, walk L, step ½ L, ½ L arabesque, back RL w R touch**

1&a2 Croiser PD devant PG, PG à G, PD sur place, croiser PG devant PD

a3 PD à D, croiser PG derrière le PD hitch D en même temps

4&a Croiser PD derrière PG, PG à G, 1/8 de tour à G, PD devant (10:30)

5-6-7 Avancer PG, PD devant, ½ tour à G, PG devant et tourner une autre fois d'1/2 tour à G (PDC sur G) tendre la jambe D en arrière (10:30)

8& PD derrière, PG derrière, touch D devant le PG (10:30)

**[9-16] Twinkle 1/8 R cross, ¼ L, ¼ L sway LR, cross rock ¼, cross rock ¼, spiral turn, fwd R, spiral turn**

1&a2 Croiser PD devant PG, PG à G, 1/8 de tour à D, PD à D, croiser PG devant PD (12:00)

a3-4 ¼ de tour à G, PD derrière, ¼ de tour à G, PG à G avec sway à G, sway à D (6:00)

5&a Cross rock G devant PD, retour sur D, ¼ de tour à G, PG devant dans la diagonale G (3:00)

6&a Cross rock D devant PG, retour sur G, ¼ de tour à D, PD devant (6:00)

7a8 PG devant spirale tour complet à D, PD devant, PG devant spirale tour complet à D

**[17-24] Fwd Sweep, cross, side, L rock back, ¼ ¼ cross, point, cross, point, step, hitch, back, back, back**

1-2 PD devant, sweep G de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD

a3-4 PD à D, rock G derrière PD, retour sur D. **Style: Ouvrir naturellement le corps vers la G** (6:00)

&a ¼ de tour à D, PG derrière, ¼ de tour à D, PD à D (12:00)

5a-6a Croiser PG devant PD, pointer PD à D, croiser PD devant PG, pointer PG à G

7 PG devant, hitch D \*\*\* **Note: 1er bridge sur le mur 2 et le 4<sup>ème</sup> mur puis Tag sur le 4<sup>ème</sup> mur**

8&a Reculer PD, PG, PD

**[25-32] Back rock, recover ½, back rock recover ¼, circle behind, side, cross, sweep**

1-2a Rock arrière G, retour sur D, ½ tour à D, PG derrière (6:00)

3-4 Rock arrière D, retour sur G

a5 ¼ de tour à G, PD à D (3:00), 1/8 de tour à G, croiser PG derrière PD (1:30)

a6 PD à D, 1/8 de tour à G croiser PG devant PD (12:00)

a7 PD à D, 1/8 de tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D (10:30)

a8 PD à D, 1/8 de tour à G croiser PG devant PD, sweep D devant (9:00)\*\*\***Note:2ème bridge sur mur 5**

**[33-40] Weave into side rock, R rolling vine, weave into side rock, recover ¼ L, fwd RL, scuff hitch 1/2 L**

1&a2 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, rock G à G le regard vers 6:00

\*\*\***2ème tag, sur le mur 2**

3a4 ¼ de tour à D, PD devant, ½ tour à D, PG derrière, ¼ de tour à D, PD à D avec un sweep avant G

5&a6 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, rock D à D, tendre le bras G vers 12:00

7a8& ¼ de tour à G, PG devant, PD devant, PG devant, scuff and hitch D, ½ tour à G, sur PG (12:00)

**[41-48] Back, coaster side, R&L twinkles, step ½ turn L X2, fwd R with L sweep, L twinkle**

1 Grand pas arrière D

2&a PG derrière, PD à côté du PG, PG devant légèrement dans la diagonale G

3&a Croiser PD devant PG, PG à G, PD sur place

4&a Croiser PG devant PD, PD à D, PG sur place

5a6a PD devant, ½ tour à G, PG devant, PD devant, ½ tour à G, PG devant (12:00)

7 PD devant, sweep G devant en même temps

8&a Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G

## Particularités :

**\*\*\*Tag 1 : après le 1<sup>er</sup> mur**

**1-2a3 PD devant dans la diagonale G, ½ tour à G sur G, ½ tour à G, PD derrière, PG derrière  
Hook D devant G (10:30)**

**\*\*\*Bridge 1, sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 23 comptes**

**1-2 PD derrière, PG derrière (12:00)... Continuer la danse jusqu'au 34<sup>ème</sup> compte et faire le**

**\*\*\*Tag 2 :**

**3-4 ¼ de tour à D, PD devant, Spirale à D, PG devant (12:00)... Puis reprise**

**\*\*\*Tag 3, après le 3<sup>ème</sup> mur: R cross rock side, L cross rock side, cross point X2, cross full unwind L**

**1&a Cross rock D devant G, retour sur G, PD à D (12:00)**

**2&a Cross rock G devant D retour sur D, PG à G**

**3a Croiser PD devant PG, pointer PG à G, tendre le bras D à D avec l'index D levé**

**4a Croiser PG devant PD, pointer PD à D, tendre le bras G à G avec l'index G levé**

**5-7 Croiser PD devant PG, unwind lent sur la G, transférer Pdc sur G puis sweep D devant G**

**Les Bras : Poser les mains de chaque côté de la tête pour illustrer les paroles 'Rappelez-vous'. Garder les mains sur le côté de la tête pendant la rotation, puis relâchez-les...**

**\*\*\*Tag 4 : sur le 4<sup>ème</sup> mur, après 23 comptes – Lever les bras sur les temps de pauses**

**8-1 Pause sur 2 comptes, garder le Genou D en haut (12:00)**

**2-3-4 PD derrière, PG derrière, pointer PD à D... Puis reprise**

**\*\*\*Bridge 2, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 32 comptes, face à 9:00**

**1-2 Croiser PD devant PG, tour complet à G, transférer le Pdc à G puis sweep avant D (9:00).  
Continuer sur le compte 33**

**\*\*\*Final: Terminer la danse sur le 5<sup>ème</sup> mur, sur le 47<sup>ème</sup> compte, PD devant**

Mise à jour le 2 Avril 2024

Source sur Copperknob, seul la fiche du chorégraphe fait foi

Site : [therainbowsdancers.com](http://therainbowsdancers.com)

Email : [rainbowdancers@gmail.com](mailto:rainbowdancers@gmail.com)