



« WHO NEEDS TO KNOW »

Chorégraphie de: Joshua Talbot (AUS)

Description : 32 comptes, 4 murs Line Dance

Niveau : Débutant (Sept 2023)

Musique: No one needs to know-Shania Twain

Intro: 32 comptes – Au début des paroles, lorsqu'elle chante « I met a tall, dark, handsome man »

1 - 8 R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, R ROCKING CHAIR

1-2 Poser le talon D devant, Poser la plante D au sol en avançant légèrement

3-4 Poser le talon G devant, Poser la plante G au sol en avançant légèrement

5-6 Rock avant D, retour sur G

7-8 Rock arrière D, retour sur G

9 - 16 R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, R ¼ JAZZ BOX

1-2 Poser le talon D devant, Poser la plante D au sol en avançant légèrement

3-4 Poser le talon G devant, Poser la plante G au sol en avançant légèrement

5-6 Croiser le PD devant le PG, 1/8 de tour à D, PG derrière

7-8 1/8 de tour à D, PD à D, PG à côté du PD

3H

17 – 24 2x R FWD DIAGONAL STEPS, TOUCH, 2x L BACK DIAGONAL STEPS, TOUCH

1-2-3-4 PD dans la diagonale D, rassembler PG à côté du PD, PD devant, touch G à côté du PD

5-6-7-8 Reculer PG dans la diagonale D, rassembler PD à côté du PG, reculer PG, touch D à côté du PG

***** Le déplacement se fait dans la diagonale D, mais les épaules sont légèrement tournées vers la diagonale G**

25 – 32 R BACK DIAGONAL STEP, TOUCH, L FWD DIAGONAL STEP, TOUCH, 4x HIP BUMPS

1-2 Reculer PD dans la diagonale G, touch G à côté du PD (Le corps est tourné vers le mur de 3H)

3-4 PG devant dans la diagonale G, touch D à côté du PG

5-6-7-8 Bump à D, G, D, G

Note du chorégraphe : Joshua Talbot a écrit cette chorégraphie débutante afin que cette danse puisse être partagée par tous les niveaux sur les parquets. Il existe certainement d'autres chorégraphies plus anciennes sur cette musique de Shania Twain.

Source : Copper Knob seule la fiche du chorégraphe fait foi

Mise à jour le 5 Juillet 2024

Site : therainbowsdancers.com

Email : rainbowdancers@gmail.com