

Chorégraphe : Darren BAILEY - Newport, UK - Pays de Galles / Novembre 2025

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Bigger picture - James JOHNSTON - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mardi 2 décembre 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD côté D
- 3.4& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG côté G
- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
- 7.8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS CHASSÉ

- 1.2 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7&8 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

FULL TURNING PIVOT BOX TO LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant
- 3.4 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant - **12 : 00** -
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘
- 7&8 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00** -

STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT, CHASSÉ TURN 1/2 RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **9 : 00** -
- 3&4 TRIPLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **3 : 00** -
- 5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant
- 7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, TWIST, TWIST, RIGHT COASTER STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT TWICE

- 1&2 pas PD avant - TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓
- 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)
- 7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **3 : 00** -

CROSS, SIDE, TURN 1/4 TURN SAILOR STEP LEFT, WALK RIGHT, WALK, LEFT, CHASSÉ FORWARD

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **12 : 00** -
- 5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

STEP, SWEEP, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT AND STEP FORWARD, STEP SWEEP, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, SIDE

- 1.2 pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....
- 3&4 CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **6 : 00** -
- 5.6 pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....
- 7&8 CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière - pas PD côté D - **9 : 00** -

CROSS, SIDE, HEEL JACK, WITH HOLD, HEEL JACK, TURN 1/2 LEFT

- 1&2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG - **HOLD**
- &5 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
- &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **3 : 00** -



Bigger Picture

Choreographed by **Darren BAILEY** (UK) - November 2025

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com - <http://www.darrenandlana.com/>

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Bigger picture** - **James JOHNSTON** / Album : Where You'll find me, October 2025

Introduction : 8 counts

DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

- 1.2& Step right diagonally forward, lock left behind, step right side
- 3.4& Step left diagonally forward, lock right behind, step left side
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7.8 Rock right side, recover to left

BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS CHASSÉ

- 1.2 Cross right behind, step left side
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

FULL TURNING PIVOT BOX TO LEFT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/4 left and step left forward
- 3.4 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/4 left and step left forward ((12:00),)
- 5.6 Cross/rock right over, recover to left
- 7&8 Step right side, close left next to right, turn 1/4 right and step right forward (now (3:00),)

STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT, CHASSÉ TURN 1/2 RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

- 1.2 Step left forward, make a turn 1/2 right (now (9:00),)
- 3&4 Turn 1/4 right and step left side, close right next to left, turn 1/4 right and step left back (now (3:00),)
- 5.6 Rock right back, recover to left
- 7&8 Kick right forward, step right together, step left forward

STEP, TWIST, TWIST, RIGHT COASTER STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT TWICE

- 1&2 Step right forward, twist both heels to right, twist both heels back on center
- 3&4 Step right back, close left next to right, step right forward
- 5.6 Step left forward, make a turn 1/2 right
- 7.8 Step left forward, make a turn 1/2 right (now (3:00),)

CROSS, SIDE, TURN 1/4 TURN SAILOR STEP LEFT, WALK RIGHT, WALK, LEFT, CHASSÉ FORWARD

- 1.2 Cross left over, step right side
- 3&4 Cross left behind, close right next to left and turn 1/4 left, step left forward ((12:00),)
- 5.6 Step right forward, step left forward
- 7&8 Step right forward, close left next to right, step right forward

STEP, SWEEP, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT AND STEP FORWARD, STEP SWEEP, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, SIDE

- 1.2 Step left forward, sweep right from back to front
- 3&4 Cross right over, turn 1/4 right and step left back, turn 1/4 right and step right forward (now (6:00),)
- 5.6 Step left forward, sweep right from back to front
- 7&8 Cross right over, turn 1/4 right and step left back, step right side (now (9:00),)

CROSS, SIDE, HEEL JACK, WITH HOLD, HEEL JACK, TURN 1/2 LEFT

- 1&2& Cross left over, step right side, touch left heel to left diagonal, close left next to right
- 3.4 Touch right together, hold
- &5&6 Step right back to right diagonal, touch left heel to left diagonal, close left next to right touch right together
- 7.8 Step right forward, turn 1/2 pivot left (now (3:00)) Repeat