



« OUR SECOND CHANCE »

Chorégraphie de: Heather Barton (SCO),

Description: 80 comptes, 2 murs Line Dance

Niveau : Phrasée intermédiaire- Janvier 2026

Musique: Someday – Hera Bjork

Intro: 16 comptes- démarrage à environ 14 secondes.

Séquences: A, A, A, A, Tag, B, B, B, B (32 comptes), final

Partie A: 16 comptes, 2 murs

1-8] Side, Back Rock Side, Weave, Sweep, ¼ Diamond

- 1 PD à D
- 2&3 Rock arrière G, retour sur D, PG à G
- 4&5 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, sweep G de l'arrière vers l'avant
- 6&7 Croiser PG devant PD, PD à D, 1/8 de tour à G, PG derrière **10H30**
- 8& PD derrière, 1/8 de tour à G, PG à G **9H**

9-16] Syncopated Cross Rocks, Step, ¼ Pivot, Weave, Cross Rock

- 1-2& Cross rock D devant PG, retour sur G, PD à côté du PG
- 3-4& Cross rock G devant PD, retour sur D, PG à côté du PD
- 5& PD devant, ¼ de tour à G, Pdc sur PG **6H**
- 6&7& Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G
- 8& Cross rock D devant PG, retour sur G

Partie B : 64 comptes

1-8] Side Shuffle, Back Rock, ¼ Vine, Side

- 1&2 Chassé à D : D, G, D
- 3-4 Rock arrière G, retour sur D
- 5-6-7-8 PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G, PG devant, PD à D **9H**

9-16] Back Rock, ½ Shuffle, ½ Jazzbox cross

- 1-2 Rock arrière G, retour sur D
- 3&4 Pas chassé 1/8 de tour à G : G, D, G **7H30**
- 5-6 Croiser PD devant PG, 1/8 de tour à D, PG derrière **9H**
- 7-8 PD à D, croiser PG devant PD

17-24] ¼ Vine, ¼ Vine ¼, Rock

- 1-2-3 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D, PD devant **12H**
- 4-5-6 ¼ de tour à D, PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G, PG devant **12H**
- 7-8 Rock avant D, retour sur G

25-32] ½ Shuffle, ¼ Side Shuffle, Back Rock, Kick Ball Cross

- 1&2 ¼ de tour à D, PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D, PD devant **6H**
- 3&4 ¼ de tour à D, PG à G, PD à côté du PG, PG à G **9H**
- 5-6 Rock arrière D, retour sur G
- 7&8 Kick avant D, PD à côté du G, PG croisé devant PD

33-40] Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side

- 1-2 Rock à D, retour sur G
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 Rock G à G, retour sur D
- 7-8 Croiser PG derrière PD, PD à D

41-48] Step, Point, Step, Point, Rocking Chair

- 1-2 Avancer PG, pointer PD à D
- 3-4 Avancer PD, pointer PG à G
- 5-6 Rock avant G, retour sur D
- 7-8 Rock arrière G, retour sur D

49-56] Step, ¼ Pivot, Cross Shuffle, ½ Hinge, Cross Rock

- | | | |
|-----|--|------------|
| 1-2 | Avancer PG, ¼ de tour à D, pdc sur D | 12H |
| 3&4 | Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD | |
| 5-6 | ¼ de tour à G, PD derrière, ¼ de tour à G, PG à G | 6H |
| 7-8 | Cross rock D devant PG, retour sur G | |

57-64] Side, Hold, Ball Side, Touch, Rolling Vine Touch

- | | | |
|------|---|-----------|
| 1-2 | PD à D, pause | |
| &3-4 | PG à côté du PD, PD à D, touch G à côté du D | |
| 5-6 | ¼ de tour à G, PG devant, ½ tour à G, PD derrière | |
| 7-8 | ¼ de tour à G, PG à G, touch D à côté du G | 6H |

*****Tag après les 4 parties A :**

- | | |
|------------|---------------------------------------|
| 1-2 | PD à D avec sway à D, sway à G |
| 3-4 | Sway à D, sway à G |

*****Final après la 4^{ème} partie B après 32 comptes**

- | | |
|----------------|---|
| 1-2 | Rock à D, ¼ de tour à G, pdc sur G |
| 3&4 | Pas chassé avant D : D, G, D |
| 5 | PG devant |

Source sur Copperknob, seul la fiche du chorégraphe fait foi

Mise à jour le 30 Janvier 2026

Site : therainbowsdancers.com

Email : rainbowdancers@gmail.com