



## « IF THIS DAY »

**Chorégraphie de: Shane McKeever (IRL) & Guillaume Richard (FR)**

**Description: 32 comptes, 2 murs Line Dance**

**Niveau : Intermédiaire NC-TS- Mai 2026**

**Musique: If This Day-War and Treaty**

### **Pas d'intro, la danse commence immédiatement**

**1-8] ½ Turn R on R, ½ turn R, L Back, R Back, Undwind L, Back L, Out, Out, together, Cross, side, Touch L, Side L**

- 1 ½ tour à D, PD devant **6H**  
2&3 ½ tour à D, PG derrière (**12H**), PD derrière, ½ tour à G, PG devant (Appui sur la pointe avant du PG) **6H**  
4&5& Retour Pdc sur PD, PG derrière, PD à D sur les pointes, PG à G sur les pointes  
6&7 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à D  
&8 Touch G à côté du PD, PG à G

**9-16] Twinkle D, ¼ turn L, Back R, 1/4 turn Leg swing L, Side L, touch R, repeat the first four counts**

- 1&2& Croiser PD devant PG, Rock G à G, retour sur D (PD légèrement à D), croiser PG devant PD  
3&4& ¼ de tour à G, PD derrière, ¼ de tour à G avec la jambe G tendue, PG à G, touch D à côté du PG **10h30**  
5&6& Croiser PD devant PG, Rock G à G, retour sur D (PD légèrement à D), croiser PG devant PD  
7&8& ¼ de tour à G, PD derrière, ¼ de tour à G avec la jambe G tendue, PG à G, touch D à côté du PG **4h30**

**17-24] Cross Rock R, recover, Cross Rock L, recover, ½ turn L, Back R, sweep L, Back L, sweep R, Behind side cross, Drag L diagonale L**

- 1-2& Cross rock R dans la diagonale G (monter le bras D du bas vers le haut), retour sur G, PD à D  
3-4& Cross rock G dans la diagonale D (monter le bras G du bas vers le haut), retour sur D, ¼ de tour à G, PG devant **3H**  
**\*\*\* Tag/restart sur les murs 3 et 5, après 20 comptes, remplacer le Rock avant G par un PG devant, Hitch D, et rock avant D et retour sur PG puis reprise pour les 2 murs face à 6H.**

- 5 ½ tour à G, PD derrière avec sweep G de l'avant vers l'arrière **9H**  
6 PG derrière avec sweep D de l'avant vers l'arrière  
7&8& Croiser le PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, drag le PG à côté du PD en pivotant 1/8 de tour à D dans la diagonale G **10h30**

**25-32] Run-Run-Run, Drag R, diagonale L, Cross R, ¼ turn R, Bacl L, Rock back R, recover, ½ turn L, Back R, coaster Hitch L, Rock R, recover**

- 1&2& Avancer G, D, G, Drag R à côté du PG en pivotant ¼ de tour à G dans la diagonale G **7h30**  
3&4-5 Croiser PD devant PG avec 1/8 de tour à D (9H), ¼ de tour à D, PG derrière (12H), Rock arrière D, retour sur G  
&6&7 ½ tour à G, PD derrière, reculer PG, rassembler PD à côté du PG, avancer PG avec élévation et Hitch D en même temps  
8& Rock avant D, retour sur G

**\*\*\*Tag de 8 comptes à la fin du 4<sup>ème</sup> mur face à 12H:**

- 1-8 ½ turn on R, R forward, Rock L Forward, recover, ½ turn L, Step turn ½ L, ½ L, Coaster L with Hitch R  
1-2&3 ½ tour à D, PD devant, rock avant G, retour sur D, ½ tour à G pdc sur G  
4&5 Pivot ½ tour à G, ½ tour à G, PD derrière  
6&7 PG derrière, rassembler PD à côté du PG, élévation sur PG avec hitch D  
8& Rock avant D, retour sur PG

**\*\*\* Final sur le 7<sup>ème</sup> mur faire 16 comptes, puis croiser les bras devant la poitrine, puis PD à D et ouvrir les bras vers le haut et les redescendre sur le côté**

Source sur Copperknob, seul la fiche du chorégraphe fait foi

Site : [therainbowsdancers.com](http://therainbowsdancers.com)

Mise à jour le 17 Mai 2026

Email : [rainbowdancers@gmail.com](mailto:rainbowdancers@gmail.com)