



THE KEYS

Chorégraphes : Fred Whitehouse (IRE) & Shane McKeever (IRE) - Septembre 2025

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **TAGS & 1 RESTART**

Musique : The Keys - Guy Sebastian

Introduction: 8 comptes, env 8 sec. Commencer sur le mot "project". Départ appui PD.

- 1-9 STEP FWD WITH A SWEEP, CROSS, ¼ TURN X2, TOUCH TOGETHER, NIGHTCLUB BASIC, ¼ TURN STEP FWD, SCISSOR 3/8 TURN**
- 1-2& Pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (1) - CROSS PD devant PG (2) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (&)
- 3-4 ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)
- 5-6& **BASIC NC à G** : pas PG côté G (5) - pas PD derrière PG (3^{ème} position) (6) - revenir sur PG croisé devant PD (légèrement sur diagonale avant D) (&)
- 7 ¼ de tour à D ... pas PD avant **9H** (7)
- 8&1 ¼ de tour à D ... **12H SCISSOR G** : pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **1H30** (1)
- 10-16 ¾ TURN L, ¾ TURN R, CROSS ROCK X2, ¼ TURN STEP FWD**
- 2&3 3/8 de tour à G ... pas PD arrière **9H** (2) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **6H** (&) - 1/8 de tour à G ... pas PD avant **4H30** (3)
- 4& 3/8 de tour à D ... pas PG arrière **9H** (4) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **12H** (&)
- 5-6& 1/8 de tour à D ... ROCK STEP PG avant **1H30** (5) - revenir sur PD arrière (6) - pas PG côté G en vous replaçant face à **12H** (&)
- 7-8& 1/8 de tour à G ... **10H30** ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8) - 3/8 de tour à D ... pas PD avant **3H** (&)
- Note: Restart ici pendant le 2^{ème} mur. Remplacer le dernier compte « & » par seulement 1/8 de tour à D pour recommencer la danse face à 6H.**
- 17-24 ½ DIAMOND, BIG SIDE STEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK**
- 1-2& Pas PG côté G (1) - 1/8 de tour à D ... pas PD arrière **4H30** (2) - pas PG arrière (&)
- 3-4& 1/8 de tour à D ... pas PD côté D **6H** (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **7H30** (4) - pas PD avant (&)
- 5-6& 1/8 de tour à D ... grand pas PG côté G **9H** (5) - CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (&)
- 7&8& CROSS ROCK PD devant PG (7) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (8) - revenir sur PG côté G (&)
- 25-32 SWEEP BACK X3, BEHIND, SIDE, CROSS, SCISSOR ¼ ROCK WITH HITCH, COASTER STEP**
- 1-2-3 CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (2) - CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (3)
- 4&5 **BEHIND SIDE CROSS G** : CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5)
- 6&7 **SCISSOR ¼ de tour à G** : Pas PD côté D (6) - ¼ de tour à G ... pas PG à côté du PD **6H** (&) - ROCK PD avant avec HITCH genou G (7)
- 8& **COASTER STEP G** : pas PG arrière (8) - pas PD à côté du PG (&) ... **pas PD avant (1), début de la danse.**

TAG

1-8 WALK X2, MAMBO, SWEEP BACK X3, COASTER STEP

- 1-2 2 pas avant : pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
- 3&4 **MAMBO G avant** : ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (4)
- 5-6 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (5) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (6)
- 7&8 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

&9-16 TOUCH TOGETHER, GRAB THE KEY, PULL DOWN & TWIST THE KEY X3, SIDE STEP WITH SWAY X4

- &1 TOUCH PG à côté du PD (&) - porter la main D au-dessus de la tête côté D et faites comme si vous portiez une clé (1)
- 2-3-4 Baisser la main et tourner la clé 3 fois sens inverse des aiguilles d'une montre (2) (3) (4)
- 5-6 Pas PG côté G avec SWAY à G (5) - SWAY à D (6)
- 7-8 SWAY à G (7) - SWAY à D (8)
- TAG & 1/2 = comptes 1-16 + répéter les comptes &9-16, toujours face à 12H.**

Notes:

* Restart pendant le 2^{ème} mur après 16 comptes avec modification (faire le dernier compte « & » avec 1/8 de tour à D pour recommencer la danse face à 6H).

** Tag à la fin du 3^{ème} mur, face à 12H.

*** Tag ½ après les murs 5 et 7, tous deux face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2025

<https://youtu.be/xVZXXGeXH3q?si=WTG6i360nzS8wpvP>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.