OLD CHURCH ROAD

Chorégraphe : Chrystel Arréou (Juillet 2026)
Description : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 6 restarts, 2 tags
Musique : Down that old church road - Morna MacAedyn

Chorégraphie créée pour les 10 ans du Festival Country de Paillé le 2 août 2026

Intro : 32 comptes (24 secondes)

JAZZ BOX, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2 Croise PD devant PG, Recule PG
3-4 Recule PD, Scuff PG
5-6 Marche PG, Lock PD derrière PG
7-8 Marche PG, Scuff PD

MAMBO STEP, ½ TURN R, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2 PD devant, Retour sur PG
3-4 ½ tour à D et PD devant, Pause *6h*
5-6 PG à G, Retour sur PD
7-8 Croise PG devant PD, Pause

VINE TO R WITH ¼ TURN R, SCUFF, VINE TO L, SCUFF

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG *9h*
5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
7-8 PG à G, Scuff PD

[STEP, SCUFF] x 4 MAKING ½ TURN L

1-2 Marche PD, Scuff PG avec 1/8 tour à G *7h30*
7-8 Marche PG, Scuff PD avec 1/8 tour à G *6h*
5-6 Marche PD, Scuff PG avec 1/8 tour à G *4h30*
7-8 Marche PG, Scuff PD avec 1/8 tour à G *3h*

VAUDEVILLE, FLICK, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2 Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD
3-4 Talon PD diagonale D, Flick PD
5-6 Marche PD, Lock PG derrière PD
7-8 Marche PD, Scuff PG

STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP, HOLD, ½ TURN L, HOLD, ¼ TURN L, SCUFF

1-2 Marche PG, Pivot ½ tour à D *9h*
3-4 Marche PG, Pause
5-6 ½ tour à G et PD derrière, Pause *3h*
7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD *12h*

Restart ici aux 3ème, 6ème & 9ème murs (Départ 12h/ Restart 12h)

ROCK STEP, BACK, HOLD, SAILOR ½ TURN L, SCUFF

1-2 PD devant, Retour sur PG
3-4 PD derrière, Pause
5-6 ¼ tour à G & Croise PG derrière PD, ¼ tour à G & Pose PD à D *6h*
7-8 PG à G, Scuff PD

Restart ici aux 2ème, 5ème & 8ème murs (Départ 6h/ Restart 12h)

ROCKING CHAIR, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

1-2 PD devant, Retour sur PG
3-4 PD derrière, Retour sur PG
5-6 Marche PD, Scuff PG
7-8 Marche PG, Scuff PD

Restarts :
Aux 2ème, 5ème *& 8ème murs (Départ 6h/ Restart 12h)*, après 56 comptes
Aux 3ème, 6ème & 9ème murs *(Départ 12h/ Restart 12h)*, après 48 comptes

Tags :
A la fin du 1er mur, ajouter 4 comptes (face 6h) :
STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

1-2 Stomp PD à D, Pause
3-4 Stomp PG à G, Pause

A la fin du 7ème mur (Départ 12h), ajouter 8 comptes (face 6h) :
K STEP

1-2 PD en diagonale avant D, Touche PG à côté du PD
3-4 PG en diagonale arrière G, Touche PD à côté du PG
5-6 PD en diagonale arrière D, Touche PG à côté du PD
7-8 PG en diagonale avant G, Scuff PD

Bonne danse !! *countryrn10@free.fr*